

Liebe Kulturfreunde/Innen!

Unser Frühjahrsprogramm steht unter dem Motto „Bunt gemischt!“. Musik, Filme und Literatur stehen diesmal zur Wahl.

Musik: Am 9. März starten wir mit der Gruppe VARA DELUXE. Heidrun Ziegelwanger liefert an diesem Abend mit bekannten Pop- und Rocksongs eine Hörprobe ihres musikalischen Könnens.

Ein Highlight wird das nächste Konzert: Das DIKNU SCHNEEBERGER-TRIO beehrt wieder einmal unseren Keller - Gipsy-Jazz vom Feinsten.

Ein besonderer Genuss wird der Abend mit dem ULI DATLER-TRIO (Special guest: Michi Strauss).

Im Mai heißt es „MISCHEN IS POSSIBLE“: Drei aus gebildete Musical-Künstlerinnen brillieren mit einem durchkomponierten Sketchprogramm.

Den Abschluss unseres Frühjahrsprogramms gestaltet KLAUS BEHRENDT mit Freunden.

Filme: „Das Blaue vom Himmel“: Hannelore Elsner in einer Paraderolle!

„Life is Life - Die Spätzünder“: Ursula Strauss als Oberschwester!

„Ein Sommersandtraum“: Spielfilm aus der Schweiz - Liebe und Musik.

Literatur: Die Autorengruppe aus Wieselburg „Schriftzug 3250“ gestaltet einen literarischen Abend unter dem Motto „Liebe und so weiter...“ inklusive entsprechender Musikbegleitung.

Auf Ihren zahlreichen Besuch freut sich das Team der KULTUR. WERK.STADT Rathaukeller Pöchlarn Ferdinand Rabl (Obmann)

Rathaukeller

Unseren multifunktionalen Veranstaltungsraum (Rathaukeller) samt Bar können Sie auch für Seminare, Schulungen, Firmenpräsentationen und Feste aller Art mieten – wir bieten den idealen Rahmen für Ihre Veranstaltung.

Nähere Auskünfte erhalten Sie bei Obmann Ferdinand Rabl. Tel. Nr.: 0676 9266682



Samstag, 09. März 20:00

„VARA DELUXE“

VARA DELUXE schafft es auf ihre ganz individuelle Art und Weise Songs aus dem Alternativ-Sektor in ein neues Akustik - Gewand zu stecken. So sorgen die MusikerInnen durch ihre fein durchdachte Instrumentierung und Interpretation immer wieder für musikalische Überraschungen, indem sie den Liedern ihren mittlerweile unverkennbaren Stil verleihen...



Heidrun Ziegelwanger, vocals
Christian Gruber, guitar, vocals
Susanne Dier, piano, vocals
Günther Schmid, percussion and more...

VVK: € 13.- AK: € 15.-

Freitag, 22. März 20:00

„DAS BLAUE VOM HIMMEL“

Deutschland 2011

Regie: Hans Steinbichler

Schauspieler: Hannelore Elsner, Juliane Köhler, Karoline Herfurth, Niklas Kohrt,...

Die Beziehung zwischen Sofia und ihrer Mutter Marga war und ist nicht besonders gut. Als die unter Amnesie leidende Marga hochgradig verwirrt und aggressiv in die Psychiatrie eingeliefert wird, versucht Sofia ihrer Mutter zu helfen, indem sie sie auf eine Reise nach Riga begleitet.

AK: € 6.-



Samstag, 23. März 20:00

„LIEBE UND SO WEITER...“

AutorInnen der Gruppe „Schriftzug 3250“ aus Wieselburg und Umgebung verwöhnen mit Besinnlichem und Heiterem zu den zahlreichen Facetten der Liebe. Die bunte Auswahl von Lyrik und Prosa aus heimischen Federn wird am Klavier untermalt von Christian Papauschek.



Mitwirkende: Marlies Thuswald, Milena Guger-Zusser, Willy Haslauer, Rosa Moser, Veronika und Karl Petermann, Maria Lakshmi Seitz, Christine Tippelreiter und Gerti Tuppinger.

VVK: € 8.- AK: € 10.-

Freitag, 12. April 20:00

„DIKNU SCHNEEBERGER-TRIO“

Vor drei Jahren sorgte der damals erst 17-jährige Diknu für Furore und erhielt mit dem Hans-Koller-Preis den wohl wichtigsten Jazzpreis unseres Landes. Aus Clubauftritten wurden ausverkaufte „Große Häuser“, wie etwa das Münchener Prinzregententheater oder die Bourse du Travail in Lyon. Das lockere Zusammenspiel mit dem renommierten Wiener Jazzgitarristen Martin Spitzer und mit Vater Joschi Schneeberger am Bass besticht durch Präzision, Spielfreude und Spontaneität.



Diknu Schneeberger, guitar
Martin Spitzer, guitar
Joschi Schneeberger, bass
VVK: € 18,- AK: € 20.-

Freitag, 19. April 20:00

„LIFE IS LIFE - DIE SPÄTZÜNDER“

Österreich 2010

Regie: Wolfgang Murnberger

Schauspieler: Ursula Strauss, Jan Josef Liefers, Joachim Fuchsberger, Bibiane Zeller,...

Rockmusiker Rocco (Liefers) muss Sozialdienst im Seniorenheim leisten und trifft dort auf seine genervte Nachbarin Marina (Ursula Strauss). Als dem sympathischen Revoluzzer der Rauswurf droht, halten die Heimbewohner zu ihm. Sie wollen mit Rocco einen Bandwettbewerb gewinnen... Die herrlich sarkastischen Dialoge bereiten Vergnügen.



AK: € 6.-

Samstag, 27. April 20:00

„ULI DATLER - TRIO“

Das Piano-Trio ist eine klassisch gewordene Besetzung in der Jazzgeschichte.

Uli Datler versucht mit seinem Trio die lange Tradition dieser Besetzung aufzugreifen, um ihre musikalischen Ideen und Vorstellungen zu verwirklichen. Beeinflusst ist ihr Spiel von Größen wie Chick Corea, Herbie Hancock und Michel Camilo.



Uli Datler, piano Special guest Michi Strauss - sax
Sascha Lackner, bass
Christian Grobauer, drums

VVK: € 15.- AK: € 17.-

Samstag, 04. Mai 20:00

„MISCHEN IS POSSIBLE“

In Abwandlung des berühmten Filmtitels beweisen drei junge Damen, wie eindrucksvoll man verschiedene musikalische Genres (Oper, Operette und Musical) mischen kann. Im zweiten Teil dann „echtes“ Musical mit Liedern aus „Showboat“, „Rebecca“ oder „Sunset Boulevard“. Mitten drunter, dem Titel der Veranstaltung entsprechend, tauchen plötzlich ganz „possible“ Lieder von Ludwig Hirsch oder Caterina Valente auf. Ein vergnüglicher Abend auf hohem Niveau auf der Kleinkunstabühne.



Sabine Schmidt, Gesang Judith Lettner, Gesang
Verena Mayer, Gesang Karl Schaupp, Klavier

VVK: € 15.- AK: € 17.-

Freitag, 24. Mai 20:00

„SOMMERSANDTRAUM“

Schweiz 2011

Regie: Peter Luisi

Das verkannte Musikgenie Benno vegetiert in einer Philatelie vor sich hin. Unbekümmert betrügt er Kunden und frustriert mit seiner schlechten Laune seine Mitmenschen.

Als wäre das nicht genug für den strapazierten Mann: Jede Nacht muss er sich die lärmende Musik aus dem Café von Sandra anhören. Bitterböse Beleidigungen aus Bennos Mund sind die Strafe. Doch plötzlich bekommt der Betrüger ein Handicap. Bei jeder Lüge rieselt Sand aus ihm heraus.

AK: € 6.-



Samstag, 25. Mai 20:00

„WANN WIRD MAN JE VERSTEH 'N...“

Klaus Behrendt

singt mit Freunden die Geschichte seines Lebens in hellen und dunklen Liedern.

Von den kleinen Anfängen in seiner Kindheit in Pöchlarn bis zu den großen, internationalen Erfolgen der Dreigroschenoper im Schattentheater und den berührenden Liederabenden hat ihn das Singen durch alle schweren Stationen zur Selbstbefreiung geführt.



VVK: € 13.- AK: € 15.-

